

BACKLINE E1 Rey

SCHLAGZEUG (Kick, Snare, Tom, Floor, OH L/R)				
BASS	SYNTH	GITARRE		
Vocal		PERKUSSION (Congas/Bongos)		
M1	M2	M3	M4	M5

Inputliste

Kanal	Signal
1	Kick
2	Snare
3	Tom
4	Floor Tom
5	Overhead L
6	Overhead R
7	Bass DI und Mic.
8	Synth L
9	Synth R
10	Gitarrenamp
11	Conga
12	Bongo
13	Percussion Overhead

Monitorwege

- M1 Bass
- M2 Synth
- M3 Schlagzeug
- M4 Gitarre
- M5 Perkussion

Strom

- 1× Bass
- 1× Synth
- 1× Gitarre
- 1× Perkussion

01.06.2026